

Las personas refugiadas y el arte como vehículo de denuncia centran el último evento de TOPAKETalk en el Museo Artium

- El viernes 20 de octubre, la mesa redonda 'Cuando los idiomas salvan vidas' tendrá como eje los testimonios de dos artistas: la alavesa Txaro Arrazola y Aicha Iglesias, de origen sirio.
- El cantante Gari interpretará varias canciones y un miembro de Save the Children explicará la labor de esta ONG a favor de las personas refugiadas.

17/10/2017

Las guerras y los desplazamientos que provocan, el arte como vehículo de comunicación y denuncia, la solidaridad y el voluntariado en los campos de refugiados y el papel de los idiomas son algunos de los temas que se abordarán en el evento multidisciplinar **CUANDO LOS IDIOMAS SALVAN VIDAS**, que cierra el ciclo TOPAKETalk, organizado por Mondragon Lingua en colaboración con Artium y Save the Children.

Este acto, que guiará el periodista de Radio Vitoria **Pedro Espinosa**, se celebrará en el **Museo Artium** de Vitoria-Gasteiz el próximo **viernes, 20 de octubre**, a las 19:00 h, y estará protagonizado por las artistas **Txaro Arrazola** y **Aicha Iglesias** y el cantante de rock **Gari**. Junto a ellas, tomará parte una representante de **Save the Children**.

En el evento se proyectará un vídeo sobre la situación de las personas refugiadas en el Mediterráneo, que será comentado por Azucena García, de la ONG Save the Children. A continuación, la artista Txaro Arrazola presentará varias piezas creadas a partir de su visita a los campos de refugiados de Tinduf. Narrará algunas experiencias y realidades que ha conocido en sus viajes y explicará por qué utiliza el arte como vía para denunciar el mundo desigual en el que vivimos.

Aicha Iglesias es una artista plástica de origen sirio que vivió en Alepo durante casi dos décadas, hasta que tuvo que huir con sus dos hijas, amenazada por los enfrentamientos registrados en su ciudad. Al abandonar su hogar, tuvo que dejar atrás también la preparación de la exposición que iba a inaugurar en Damasco.

Actualmente vive y trabaja en un pueblo de Álava, donde ha tenido que empezar de cero y no ha podido desarrollar su labor artística.

Las ponentes, además, abordarán la faceta del idioma a la hora de salvar vidas y en el día a día de la vida de las personas refugiadas.

El cantante Gari, por su parte, interpretará con la guitarra un puñado de canciones que irá intercalando entre los testimonios.

Para acceder al acto se cobrará una entrada solidaria de 5 euros, que se invertirán en la compra de dos salvavidas y tres paquetes de pañales destinados a los campos de refugiados. Las entradas pueden comprarse en [internet](#) o en las taquillas del Museo Artium.